

Theater Marabu



Liebes Publikum,

das Theater Marabu wird 30!

Vor 30 Jahren starteten wir unser Theater für junges Publikum. Was 1993 als Zwei-Personen-Theater begann, hat sich bis heute zu einem kleinen mittelständischen Betrieb entwickelt, der seit nunmehr 20 Jahren auch eine feste Spielstätte in der Beueler Brotfabrik betreibt und als Tourneetheater bereits in 17 Ländern mit seinen Stücken zu Gast war.

Mehr als 80 Inszenierungen sind in diesen Jahren entstanden, von Künstler*innen für Kinder, mit Kindern und Jugendlichen oder generations- und spartenübergreifend. Und viele Auszeichnungen und Preise gab es für unser Schaffen. U.a. den ASSITEJ Preis für besondere Verdienste um das Theater für junges Publikum, 2 Nominierungen für den deutschen Theaterpreis DER FAUST und 5 Einladungen zur Biennale des deutschen Kinder- und Jugendtheaters AUGENBLICK MAL!. 17mal waren wir eingeladen zu WESTWIND, dem NRW Theatertreffen für junges Publikum, 11mal davon erhielten wir den NRW Theaterpreis. 3mal haben wir WESTWIND in Bonn selbst ausgerichtet, wie dieses Jahr wieder anlässlich unseres Geburtstags. Und weil alles so schön war und ist, machen wir natürlich weiter!

Wir sehen uns.
Euer Theater Marabu

Newsletter

Möchten Sie darüber hinaus alle zwei Monate über aktuelle Aufführungstermine, Sonderprojekte und Zusatz-Angebote informiert werden schreiben Sie uns! mail@theater-marabu.de

www.theater-marabu.de

URAUFFÜHRUNG JUNGES ENSEMBLE MARABU 2023

PerforMe ab 14 Jahren

Das Leben in der modernen, vernetzten Welt verlangt die permanente Selbst-Optimierung und Performance. Ob und wie wir wahrgenommen werden, wird durch die Qualität unserer Performance definiert. Wie Künstler*innen entwerfen wir ein Bild von uns, das zeigen soll, wer wir sind oder sein wollen. Alles für das Gefühl, anerkannt, von Bedeutung und irgendwie dabei zu sein. Wer sich dem verweigert, muss damit leben, im öffentlichen Bewusstsein nicht zu existieren.

Das Junge Ensemble Marabu geht in PerforMe der Frage nach, wer wir außerhalb der permanenten Selbstdarstellung eigentlich sind. Gibt es so etwas wie ein wahres ICH unabhängig gesellschaftlicher Wahrnehmung und Bewertung, einen wahren, unverwechselbaren Kern, oder sind wir ohne Kern, wie die Zwiebel, und unser ICH besteht aus einem Haufen Schalen, die wir uns wie Kleidungsstücke überwerfen?

Gefördert vom Land NRW im Rahmen der Konzeptionsförderung 2023–2025 des Ministeriums für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW und der Stadt Bonn



Spieltermine	
Fr. 18.08.	19 Uhr
Sa. 19.08.	19 Uhr
Mi. 20.09.	19 Uhr
Do. 21.09.	10 & 19 Uhr
Do. 23.11.	19 Uhr
Fr. 24.11.	10 & 19 Uhr

REPertoire

BlauPause

Objekt- und Musiktheater
ab 3 Jahren

Da kommen zwei mit ihrem Putzwagen und sollen alles in Ordnung bringen, bevor das Theater beginnt. Doch plötzlich ist einer verschwunden, macht einfach blau und die ganze Arbeit bleibt liegen.

In „BlauPause“ erzählen zwei Spieler*innen mit wenigen Objekten und Live-Musik von dem Wunsch nach Selbstbestimmung und von der Lust am Spiel.

Neben den Aufführungen im Theater sind auch mobile Aufführungen in Kindergärten oder Familienzentren auf Anfrage möglich. Kontakt: mail@theater-marabu.de

Ausgewählt für die Veranstaltungsreihe Theaterstarter 2021/22 und Spielarten NRW 2022 und Kaleidoskop 2023

Gefördert vom NRW Landesbüro freie darstellende Künste e.V., dem Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW und dem Fonds darstellende Künste: Neustart Kultur, Take Action



Spieltermine	
Do. 07.09.	10 Uhr
Fr. 08.09.	10 Uhr
Sa. 09.09.	15 Uhr
So. 08.10.	15 Uhr
Mo. 09.10.	10 Uhr
So. 19.11.	15 Uhr
Mo. 20.11.	10 Uhr
Di. 21.11.	10 Uhr

Der Bär, der nicht da war

Musiktheater nach dem Bilderbuch von Oren Lavie
Komposition: Markus Reyhani
ab 4 Jahren

Es war einmal ein Juckreiz. Der kratzt sich und ist plötzlich: Ein Bär, der vorher nicht da war. Der Bär findet einen Zettel auf dem steht: „Bist du ich?“ „Gute Frage“, denkt er und macht sich auf den Weg es herauszufinden. Die Inszenierung erzählt lustvoll und philosophisch von der Suche nach der eigenen Identität und der Freude an der (Selbst-) Erkenntnis und ermutigt dazu, der Welt offen, neugierig und gelassen zu begegnen.

Eine Koproduktion von Theater Marabu, Beethovenfest Bonn und dem Jungen Nationaltheater Mannheim in Kooperation mit der Hochschule für Musik und Tanz in Köln und der Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft.

Aufführungsrechte: schaeferphilippen, Theater und Medien GbR, Köln

Gefördert vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW, Stadt Bonn; NRW Landesbüro freie darstellende Künste, Kunststiftung NRW, Kultursekretariat NRW Gütersloh

Spieltermine	
Sa. 11.11.	15 Uhr
So. 12.11.	15 Uhr
Di. 14.11.	9 & 11 Uhr
So. 10.12.	15 Uhr
Mo. 11.12.	10 Uhr
Di. 12.12.	10 Uhr
Mi. 13.12.	10 Uhr



Hast du schon gehört?

Eine heitere Musiktheaterperformance über böse Märchen und die Angst vom Hörensagen
ab 5 Jahren

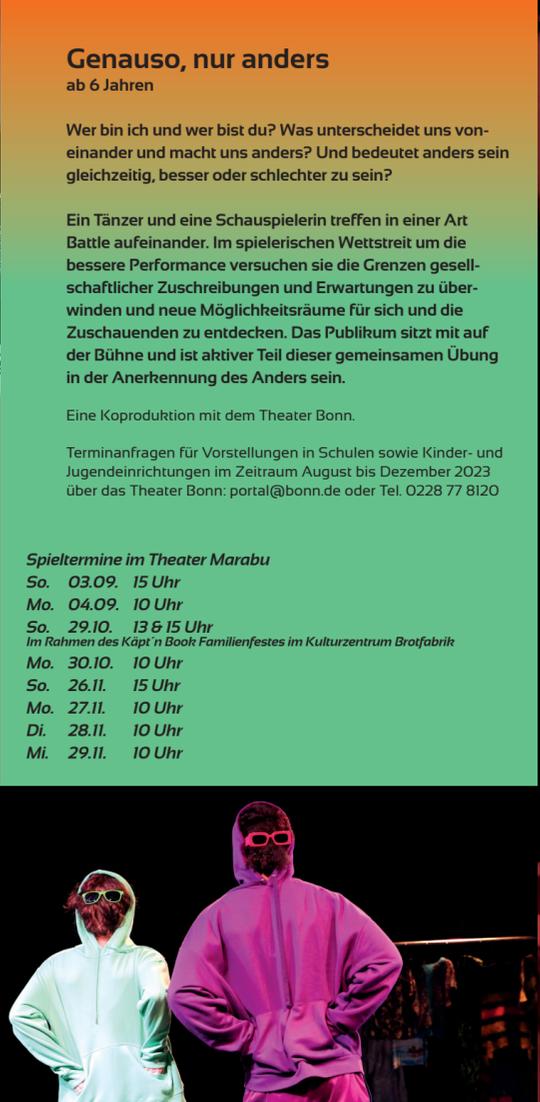
Das Bild vom bösen Wolf ist allgegenwärtig. Doch was macht den Wolf zu einem bösen Tier und was ist das überhaupt: böse? Wie entstehen diese Bilder in unserem Kopf und die damit verbundenen Ängste vor etwas, das man nur vom Hörensagen kennt? Und wohin führt die Angst, wenn man sie von der Leine lässt? Wir hinterfragen die Welt der Märchen und spielen mit der Angst.

Koproduktion von Theater Marabu, Beethovenfest Bonn und dem Jungen Nationaltheater Mannheim in Kooperation mit der Hochschule für Musik und Tanz in Köln und der Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft.

Ausgewählt für die Reihe Kindertheater des Monats der Kultursekretariate NRW Mai, 2022 und Spleen Theaterfestival, Graz, Juni 2022

Gefördert vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW / regionale Kulturpolitik

Spieltermine	
Mi. 15.11.	10 Uhr
Do. 16.11.	10 Uhr
Fr. 17.11.	10 Uhr
Sa. 18.11.	15 Uhr
Do. 07.12.	10 Uhr
Fr. 08.12.	10 Uhr
Sa. 09.12.	18 Uhr



Genauso, nur anders

ab 6 Jahren

Wer bin ich und wer bist du? Was unterscheidet uns voneinander und macht uns anders? Und bedeutet anders sein gleichzeitig, besser oder schlechter zu sein?

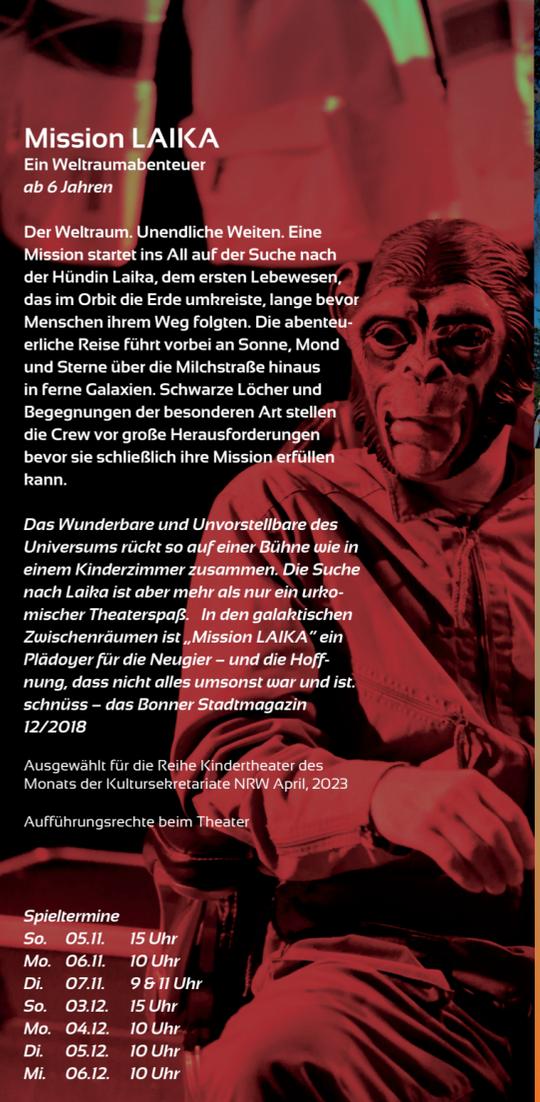
Ein Tänzer und eine Schauspielerin treffen in einer Art Battle aufeinander. Im spielerischen Wettstreit um die bessere Performance versuchen sie die Grenzen gesellschaftlicher Zuschreibungen und Erwartungen zu überwinden und neue Möglichkeitsräume für sich und die Zuschauenden zu entdecken. Das Publikum sitzt mit auf der Bühne und ist aktiver Teil dieser gemeinsamen Übung in der Anerkennung des Anders sein.

Eine Koproduktion mit dem Theater Bonn.

Terminanfragen für Vorstellungen in Schulen sowie Kinder- und Jugendeinrichtungen im Zeitraum August bis Dezember 2023 über das Theater Bonn: portal@bonn.de oder Tel. 0228 77 8120

Spieltermine im Theater Marabu

So.	03.09.	15 Uhr
Mo.	04.09.	10 Uhr
So.	29.10.	13 & 15 Uhr
<i>Im Rahmen des Kapit'n Book Familienfestes im Kulturzentrum Brotfabrik</i>		
Mo.	30.10.	10 Uhr
So.	26.11.	15 Uhr
Mo.	27.11.	10 Uhr
Di.	28.11.	10 Uhr
Mi.	29.11.	10 Uhr



Mission LAIKA

Ein Weltraumabenteurer
ab 6 Jahren

Der Weltraum. Unendliche Weiten. Eine Mission startet ins All auf der Suche nach der Hündin Laika, dem ersten Lebewesen, das im Orbit die Erde umkreiste, lange bevor Menschen ihrem Weg folgten. Die abenteuerliche Reise führt vorbei an Sonne, Mond und Sterne über die Milchstraße hinaus in ferne Galaxien. Schwarze Löcher und Begegnungen der besonderen Art stellen die Crew vor große Herausforderungen bevor sie schließlich ihre Mission erfüllen kann.

Das Wunderbare und Unvorstellbare des Universums rückt so auf einer Bühne wie in einem Kinderzimmer zusammen. Die Suche nach Laika ist aber mehr als nur ein urkomischer Theaterspaß. In den galaktischen Zwischenräumen ist „Mission LAIKA“ ein Plädoyer für die Neugier – und die Hoffnung, dass nicht alles umsonst war und ist. schnüss – das Bonner Stadtmagazin 12/2018

Ausgewählt für die Reihe Kindertheater des Monats der Kultursekretariate NRW April, 2023

Aufführungsrechte beim Theater

Spieltermine		
So.	05.11.	15 Uhr
Mo.	06.11.	10 Uhr
Di.	07.11.	9 & 11 Uhr
So.	03.12.	15 Uhr
Mo.	04.12.	10 Uhr
Di.	05.12.	10 Uhr
Mi.	06.12.	10 Uhr



Master of Disaster

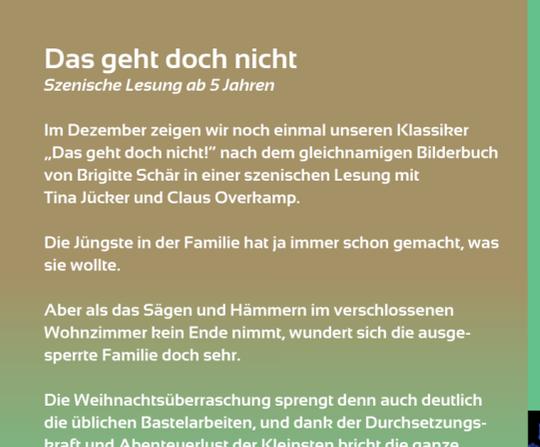
Ein open-air Spektakel mit Blasmusik
ab 6 Jahren

Ein Einsatztrupp kommt auf Schulhöfe, Parks und andere öffentliche Plätze, um Ordnung zu schaffen. Müll muss entsorgt, Grünanlagen gepflegt, Spielgeräte gewartet und Gefahrenstellen beseitigt werden. Die Truppe erledigt alles mit Hingabe, spielt dabei gern auch eine Blasmusik oder trällert ein Liedchen, wenn die Arbeit getan ist. Doch dieses Mal ist alles anders. Plötzlich steht da ein mysteriöser Gegenstand, der niemandem zu gehören scheint. Wie kommt der dahin? Wer hat ihn dorthin gestellt? Und was ist da drin? Der Einsatztrupp fährt alles auf, um eine drohende Katastrophe abzuwenden.

Ausgewählt zum Starke Stücke Festival, Hessen 2021; Greizer Theaterherbst 2021; Kopfüber Festival 2021 (Theaterfestival für junges Publikum (RLP), Preisträger WESTWIND 2022; Augenblick Mai 2023 Ausgewählt für die Reihe Kindertheater des Monats der Kultursekretariate NRW September, 2023

Gefördert vom NRW Landesbüro freie darstellende Künste e.V., dem Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW und dem Fonds darstellende Künste Berlin: Neustart Kultur, Take Action

Die Inszenierung ist mobil und entweder open air auf Schulhöfen, Familienzentren und öffentlichen Plätzen oder auch indoor in ausreichend großen (Turn-) Hallen spielbar. Terminanfragen an mail@theater-marabu.de



Das geht doch nicht

Szenische Lesung ab 5 Jahren

Im Dezember zeigen wir noch einmal unseren Klassiker „Das geht doch nicht!“ nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Brigitte Schär in einer szenischen Lesung mit Tina Jücker und Claus Overkamp.

Die Jüngste in der Familie hat ja immer schon gemacht, was sie wollte.

Aber als das Sägen und Hämmern im verschlossenen Wohnzimmer kein Ende nimmt, wundert sich die ausgesperrte Familie doch sehr.

Die Weihnachtsüberraschung sprengt denn auch deutlich die üblichen Bastelarbeiten, und dank der Durchsetzungskraft und Abenteuerlust der Kleinsten bricht die ganze Familie buchstäblich zu neuen Ufern auf.

Spieltermine		
So.	17.12.	15 Uhr
Mo.	18.12.	10 Uhr

SPLASH!

Musik-Theater-Performance
ab 7 Jahren

In der Musik-Theater-Performance „SPLASH!“ dreht sich alles ums Wasser. Wasser als Quell des Lebens mit dem wir urgewaltige Kraft, Schönheit und Faszination verbinden oder einfach nur Freude und sinnliches Vergnügen. Aber auch der sorglose Umgang mit dieser wertvollen Ressource ist Teil der Geschichte über das Wasser, die so untrennbar zu unserer eigenen gehört.



SPLASH! ist eine Kooperation zwischen Theater Marabu, Beethovenfest Bonn und den Ruhrfestspielen Recklinghausen sowie der Hochschule für Musik und Tanz Köln und der Ruhr-Universität Bochum – gefördert im Programm Jupiter der Kulturstiftung des Bundes.

Gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Programm Jupiter – Darstellende Künste für junges Publikum – der Kulturstiftung des Bundes.

Engeladen zu Marburger Theaterfestival KUSS 2023, Maifestspiele Wiesbaden 2023, Elbphilharmonie April 2024

Spieltermine		
Di.	29.08.	10 Uhr
Mi.	30.08.	10 Uhr
Fr.	01.09.	10 & 18
Fr.	20.10.	10 Uhr
Sa.	21.10.	18 Uhr
So.	22.10.	15 Uhr
Mo.	23.10.	10 Uhr
Do.	14.12.	10 Uhr
Fr.	15.12.	10 Uhr
Sa.	16.12.	18 Uhr



Informationen

Spielort ist – wenn nicht anders angegeben – die Theaterwerkstatt in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16, 53225 Bonn

Künstlerische Leitung: Tina Jücker, Claus Overkamp
Öffentlichkeitsarbeit und Dramaturgie: Christiane Müller-Rosen
Tanz- und Theaterpädagogik: Vivien Musweiler, Judith Niggehoff, Marguerite Windblut
Social media: Alina Loewenich

Ausstattung: Katrin Lehmacher, Regina Rösing
Veranstaltungstechnik: Joshua Koch
Fotos: Tanja Evers, Ursula Kaufmann, Klaus Rosen, Ugur Tandogan
Videos: Florian Karner, Moritz Fink, Valentin Scholz
Design + Satz: Astrid Groborsch, www.neodc.de

Kontakt / Anmeldung

Theater Marabu, Kreuzstraße 16, 53225 Bonn
Tel.: 0228 / 433 9759
mail@theater-marabu.de und www.theater-marabu.de

Preise

Kinderstück (bis 12 Jahre)

Kinder: 6,- € / Erwachsene: 8,- €

Gruppen ab 15 Personen: pro Person 5,- €, 1 Begleitperson frei

Sonderrabatt für Familien!

Zwei Kinder und zwei Erwachsene: 22,- €, jedes weitere Kind 5,- €

Jugendstück (ab 12 Jahre):

Jugendliche/Studierende: 7,50 € / Erwachsene: 11,- €

Gruppen ab 15 Personen: pro Person 6,- €, 1 Begleitperson frei

Achtung: Bei der Buchung einer kompletten Vorstellung können Sondertermine und andere Uhrzeiten vereinbart werden.

Förderer



Partner



Theater Marabu ist Mitglied:



Theater Marabu unterstützt die Initiative: Die Vielen NRW

Ein Zusammenschluss der NRW Kulturlandschaft gegen rechtspopulistische sowie völkisch-nationale Strömungen und für Toleranz, Vielfalt und Respekt.

www.theater-marabu.de

ZusammenRaufen

Mehr-Generationen-Theater
ab 8 Jahren

Ein generationsübergreifendes Ensemble erprobt das Zusammenspiel. Wie funktioniert eine Gruppe, wo geht es zusammen, wo geht es auseinander? Wie kriegt man die verschiedenen Einzelinteressen und Bedürfnisse unter einen Hut? Was sind die Regeln, die wir uns geben, damit das Zusammenspiel funktioniert?

Wir müssen uns zusammenraufen, viel lernen, aber auch vieles verlieren, das uns im Wege steht. Das ist Arbeit und fordert viel Energie. Wenn es gelingt, setzt es aber ungeahnte Energien frei.

Gefördert vom Land NRW im Rahmen der Konzeptionsförderung 2020 bis 2022 des Ministeriums für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW

Spieltermine	
Fr.	25.08. 10 & 19 Uhr
Mi.	01.11. 15 Uhr
Do.	02.11. 10 Uhr
Fr.	03.11. 10 & 19 Uhr



Good Game Gretel

Performance zwischen
Märchenadaption und
Computerspiel
ab 10 Jahren

Vergiftete Äpfel, blutende Schuhe, böse Stiefmütter – Märchen sind oft grausam.

Zwei Performer*innen machen sich auf die Spur von Hänsel und Gretel und begeben sich in die düstere Märchenwelt, die auch immer ein Spiegel der Gegenwart ist. Spielerisch hinterfragen sie die Geschichte. Wer könnten Hänsel und Gretel heute sein? Warum können sie nicht nach Hause?

Welche Probleme müssen sie lösen und welche Gefahren überwinden? Mit den Mitteln des Computerspiels erschaffen sie ihre eigene fantastische Welt. Eine Mischung aus Märchen, Computerspiel und realen Erfahrungen.

„Good Game Gretel“ handelt von dem Umgang mit Familienproblemen und von Einsamkeit aber auch von der Lust, im Spiel Hindernisse zu überwinden und Handlungsspielräume zurückzuerobern.

Gefördert vom NRW Landesbüro freie darstellende Künste e.V., dem Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW und dem Fonds darstellende Künste Berlin

Spieltermine	
Do.	28.09. 10 Uhr
Fr.	29.09. 10 Uhr
Mi.	08.11. 10 Uhr
Do.	09.11. 10 Uhr
Fr.	10.11. 10 & 18 Uhr



TEEN ENSEMBLE MARABU



AUSSCHREIBUNG TEEN ENSEMBLE MARABU 2023/2024

*I can buy myself flowers
Write my name in the sand
Talk to myself for hours
Say things you don't understand*

Wir hören love songs, spielen Flaschendreher, lieben mal freundschaftlich oder eben romantisch. Wir finden red flags, haben Unterricht in Sexualkunde, überwinden Liebeskummer oder suchen eigene Beziehungskonzepte. Liebe, Sexualität und Beziehungen sind überall und doch muss jede Person sie für sich selbst entdecken und aushandeln. Wir bewegen uns zwischen gesellschaftlichen Normen, Scham und offenen Fragen.

Gemeinsam wollen wir einen Raum für eure Themen schaffen und der Sache auf den Grund gehen. Wir machen uns auf die Suche nach eigenen Fragen, nach Geschichten und Ideen rund um Liebe, Sexualität und Beziehungen.

Unter der Leitung von Vivien Musweiler und Judith Niggehoff werden wir zwischen August 2023 und Februar 2024 gemeinsam ein Stück zwischen Theater, Performance, Medienkunst und Tanz entwickeln. Es sind alle interessierten Personen zwischen 13-17 Jahren willkommen! Ihr braucht keine Vorkenntnisse! Das Angebot ist für alle kostenfrei.



angry baby, one more time!

ab 13 Jahren

Gen Z is right here, bi***es!
Hier könnt ihr uns nicht vorschreiben, was wir tun und lassen sollen! Das ist unser Stück! Wir sind hier und wir sind wütend! Das geht an alle Boomer, Gen X und Millennials da draußen: better get ready for us to fight back!

Hier geht es um unsere Bedürfnisse, um mental health, body awareness, um Gender und Sexualität, um Musik und Mode und um unsere Identifikation mit unserer Generation. I hope I'm still angry, when I get old!

Wir gehen auf die Suche nach der Einzigartigkeit der Gen Z, unserer Verbindung zu anderen Generationen und fragen uns: Unterscheiden wir uns alle wirklich so sehr voneinander? Liebe Gen Alpha, legt die Tablets zur Seite – ihr seid auch eingeladen!

Gefördert vom Land NRW im Rahmen der Konzeptionsförderung 2020 bis 2022 des Ministeriums für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW

Spieltermine	
Do.	26.10. 10 Uhr
Fr.	27.10. 10 & 18 Uhr Zum letzten Mal!

www.theater-marabu.de



DURCHGEHENDE ANGEBOTE

Maratopia

eine digitale Plattform von und für Kinder ab 8 Jahren

In der letzten Spielzeit hat das Theater Marabu gemeinsam mit verschiedenen Kinder-Gruppen die digitale Plattform „Maratopia“ für Menschen ab 8 Jahren geschaffen. Die Plattform kann vor- und nachbereitend zum Besuch im Theater Marabu genutzt werden. Für den Link zur Nutzung der Topia-Welt bitten wir um **Anfrage per Mail**: theaterpaedagogik@theater-marabu.de

harlequine bizarre bonn

(In Kooperation mit dem GAP Bonn und der Kreativen Werkstatt in der brotfabrik)

Ein Theater-Mitmachprojekt

um ein*e Horror-Clown*in zu werden!

Wir laden alle ab 14 Jahren ein mit uns eine unvergessliche schaurig-schöne-verspielte-amüsante-absurde-groteske-Auftrittsnacht mit viel Theaterschminke zu organisieren! Voraussichtlich in den Sommerferien vom 26. Juli bis 5. August, jeweils 11–17 Uhr. **Informationen und Anmeldung unter m.windblut@theater-marabu.de**

Eine Förderung über das Bundesprogramm „Kultur macht stark!“ ist beantragt, bei Redaktionsschluss lag die Bewilligung noch nicht vor.

outer_space

Tanzprojekt für alle von 8 bis 13 Jahren

in den Herbstferien vom 02.10.-06.10.2023, jeweils 11–16 Uhr
Wir begeben uns auf eine Reise durch das Weltall, finden eigene Geschichten und übersetzen sie in Tanz und Bewegung. Dabei bewegen wir uns eine Woche lang schwerelos zwischen Fantasie und Wissenschaft, zeitgenössischem Tanz und Hip-Hop. **Informationen und Anmeldung unter v.musweiler@theater-marabu.de**

Gefördert vom Land NRW im Rahmen der Konzeptionsförderung 2023 bis 2025 des Ministeriums für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW

Eine Veranstaltung der Landesarbeitsgemeinschaft Tanz NRW in Kooperation mit marabu projekte e.V. gefördert vom Ministerium für Kinder, Jugend, Familie, Gleichstellung, Flucht und Integration NRW

THEATER UND SCHULE

Für Gruppen / Schulklassen

Wir bieten:

- Theaterpädagogisches Material zu den Inszenierungen
- Nachgespräch mit dem Ensemble nach dem Vorstellungsbesuch
- vor- und nachbereitende Workshops zu den Stücken – in der Schule oder im Theater
- Zusatzvorstellungen auf Anfrage

Sichtveranstaltungen

Lehrer*innen/Erzieher*innen

Lehrer*innen und Erzieher*innen sind herzlich eingeladen das Premierenwochenende als Sichtveranstaltung für einen Theaterbesuch mit ihrer Schulklasse/Gruppe zu nutzen. Falls dies terminlich nicht passt, kann auch für andere Vorstellungen eine Freikarte zur Sichtung reserviert werden. Auch für Vorstellungen aus dem Repertoire besteht die Möglichkeit, eine Freikarte für eine Vorab-Sichtung zu reservieren. Davor gibt es eine kleine Einführung durch die Theaterpädagogik und im Anschluss bei einer Limo im Foyer noch den gemeinsamen Austausch (auch über mögliche Vermittlungsstrategien der Inszenierungen in der Schule)
Anfragen an theaterpaedagogik@theater-marabu.de

Schulkooperationen

Für die Spielzeit 2023/2024 suchen wir wieder eine Spielzeit-Grundschule!

Hier wächst Theater und Schule stärker zusammen! Kommen Sie mit mehreren Klassen zweimal pro Spielzeit (Kartenpreise: 5,- pro Schüler*in) zu uns und erhalten unser theaterpädagogisches Programm wie vor- und nachbereitende Workshops dazu.

Wir freuen uns bei Interesse über eine Mail an: **theaterpaedagogik@theater-marabu.de**

Seit März 2019 gibt es zudem die Bildungspartnerschaft NRW Bühne & Schule des Landes NRW. Das Theater Marabu entwickelt hierzu gerne gemeinsam mit interessierten Schulen passgenaue Kooperationsvereinbarungen!

Fragen zu allen Angeboten & Projekten an **theaterpaedagogik@theater-marabu.de** oder 01 76/42 75 35 68 (Signal, Whatsapp, Telegram)

Die Expert:innen werden anteilig im Rahmen der Konzeptionsförderung des Ministeriums für Kultur und Wissenschaft 2023 bis 2025 gefördert.



Theaterlabor – Fortbildungsreihe für Lehrer*innen

Theaterarbeit in der Schule oder auch in anderen Kontexten stellt an eine Leitung vor immer neue Herausforderungen. Diese bewegen sich oft an der Schnittstelle zwischen Regie, Pädagogik und anderen künstlerischen Methoden wie Tanz, Musik oder bildender Kunst. Das eigene Methodenrepertoire bedarf regelmäßig neuer kreativer Impulse, aber auch Phasen des Ausprobierens und Reflektierens sind wichtig – ein Labor eben – hier setzt das Theaterlabor an! Gemeinsam (seit über 10 Jahren!) mit der Theaterpädagogik vom Theater Bonn laden wir zu ganztägigen Fortbildungen ein, in denen wir künstlerische Methoden für die Arbeit mit (Schul-)Theatergruppen vorstellen und untereinander ausprobieren. Ausführlichere Infos zu den Terminen, Themen und den Anmeldeformalitäten gibt ab Ende Juli auf unserer Homepage. Die Fortbildung ist Bestandteil der Fortbildungsveranstaltungen für Lehrer*innen in NRW und kann jeweils einzeln als Termin gebucht werden.

Bonner Initiative Theater und Musik für Junges Publikum

Theater Marabu ist zusammen mit PORTAL (Theater Bonn und Beethoven Orchester Bonn) und dem Jungen Theater Bonn Teil der „Bonner Initiative Theater & Musik für junges Publikum“. Alle Infos zu aktuellen Veranstaltungen in diesem Rahmen finden Sie auf unserer Website.

Am Freitag, den 18.08. um 16:30 Uhr stellen alle Partner-Institutionen im Foyer der Oper Bonn ihre **Spielpläne und Angebote für weiterführende Schulen** vor. Im Anschluss besteht die Möglichkeit zu einem **Probenbesuch** zu **„Frankenstein JR“** Anmeldung über portal@bonn.de

Am Freitag, den 01.09. um 16:30 Uhr stellen alle Partner-Institutionen im Theater Marabu ihre **Spielpläne und Angebote für Grundschulen und Kindergärten** vor. Im Anschluss besteht um 18 Uhr die Möglichkeit, die Vorstellung der **Musiktheater-Performance SPLASH!** kostenfrei zu besuchen. Anmeldung über mail@theater-marabu.de



August bis Dezember

2023

Theater
Marabu

